

Communiqué de presse

XEROS - Projet mobile et reproductible sur les sexualités et l'espace.

Du 22 juin au 19 juillet 2002

Planning familial de Grenoble

Avec les contributions de : **Bernard Bazile, Ursula Biemann, Monica Bonvicini, Carole Bove, Tom Burr, Jeff Burton, Michel Dorais, Christelle Familiari, K8 Hardy, Johnny Jensen, Alain della Negra, Nadine Norman, Marion von Osten, le Planning Familial de l'Isère, Michael Tramoy, Marie Weber...**

Commissariat du projet :

**XIe Session de l'École du Magasin, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble
Damien Airault, Valerie Chartrain, Stéphanie Garzanti, Estelle Nabeyrat, Benoit Villain.**

La XIe Session de l'École du Magasin a développé, dans le cadre d'un travail de recherche et d'expérimentation des pratiques curatoriales, un projet sur les notions d'espace et de sexualité. Dans ce projet, il s'agit d'envisager à la fois comment les sexualités s'approprient les espaces, en détournent les fonctions usuelles, et, inversement, comment les espaces influent sur les pratiques, les conditions sexuelles. Mais, au-delà de ce constat, mettre en rapport les sexualités -dans leurs pratiques comme dans leurs représentations- et l'espace, c'est montrer les sexualités « en situation », les inscrire dans un rapport physique à l'espace d'exposition.

L'exposition qui en découle est constituée de documents (images, textes, etc.) fournis par plusieurs contributeurs : artistes, ethnologues, sociologues, travailleurs sociaux, etc. Ils collaborent ainsi à la constitution d'archives d'abord déployées dans l'espace, qui feront ultérieurement l'objet d'une édition.

Ce projet est présenté dans un lieu qui souligne sa dimension discursive et offre une contextualisation aux problématiques soulevées. À Grenoble, le Planning Familial, créé en 1961, apparaissait comme un lieu pionnier en termes de réflexion sur la sexualité. Par ailleurs, la volonté de mettre en relation les approches et les publics trouve dans cette collaboration la possibilité de faire se rencontrer visiteurs d'expositions d'art contemporain et utilisateurs/utilisatrices du Planning Familial.